

# سناپیو نویسی

دکتر کورش فتحی و اجارگاه



# آینده نگاری چیست



- ✓ برگردان واژه فرانسوی **Prospective**
- ✓ برگردان واژه انگلیسی **Foresight**

نخستین بار اچ جی ولز در ۱۹۳۲ این واژه را در گفت و گو با شبکه بی بی سی ابداع کرد.

آینده نگاری:

آشکار سازی احتمالات آتی و گزینه های عملیاتی

“کوسا”

# توصیف آینده نگاری

۱- آینده نگاری، فرآیند تلاش سیستماتیک برای نگاه به آینده بلند مدت علم، تکنولوژی، محیط زیست ، اقتصاد و اجتماع می باشد که با هدف شناسایی تکنولوژی های عام نو ظهور و تقویت حوزه های تحقیقات استراتژیکی است که احتمالاً بیشترین منافع اقتصادی و اجتماعی را به همراه دارند. (Martin, 2000)

۲- آینده نگاری، فرآیندی سیستماتیک، مشارکتی و گرد آورنده ادراکات آینده است که چشم اندازی میان مدت تا بلند مدت را با هدف اتخاذ تصمیم های روزآمد و پسیج اقدامات مشترک بنا می سازد. (Gaveagan, 2001)

# توصیف آینده نگاری

۳- آینده نگاری، ابزاری سیستماتیک برای ارزیابی آن دسته از توسعه های علمی و تکنولوژیکی است که می توانند تأثیرات بسیار شدیدی بر رقابت صنعتی، خلق ثروت و کیفیت زندگی داشته باشند.

(Luke Georghiou, 1996)

# توصیف آینده نگاری

- آینده نگاری فرایندی سازمند برای گردآوری اطلاعات نگرش ساز و معطوف به آینده در افق میان مدت و بلند مدت است که تصمیم های امروز و اقدام های آینده ساز را هدف گرفته است.
- آینده نگاری از همگرایی روندهای سرنوشت ساز در عرصه تحلیل سیاست، برنامه ریزی راهبردی و آینده پژوهی پدید آمده است.

FOREN 2001

# اهداف در فعالیت آینده نگاری

ایروین و مارتین اهداف آینده نگاری را در شش گروه دسته بندی می کنند :

- ۱- تعیین جهت
- ۲- تعیین اولویت
- ۳- ایجاد یک هوش آینده نگر
- ۴- ایجاد اجماع
- ۵- حمایت و پشتیبانی
- ۶- ارتباطات و آموزش

# اهداف در فعالیت آینده نگاری

در مجموع به نظر می رسد که اهداف یک فعالیت آینده نگاری را می توان به دو دسته تقسیم نمود:

۱- اهداف عام: آن دسته از اهدافی است که در هر برنامه آینده نگاری به صورت کم یا زیاد اتفاق می افتد و کم و بیش شاهد آن هستیم.

۲- اهداف خاص: الزاماً آن هدف در هر فعالیت آینده نگاری محقق نمی شود و تحقق آن هدف نیازمند توجه ویژه به آن است.

# اهداف در فعالیت آینده نگاری

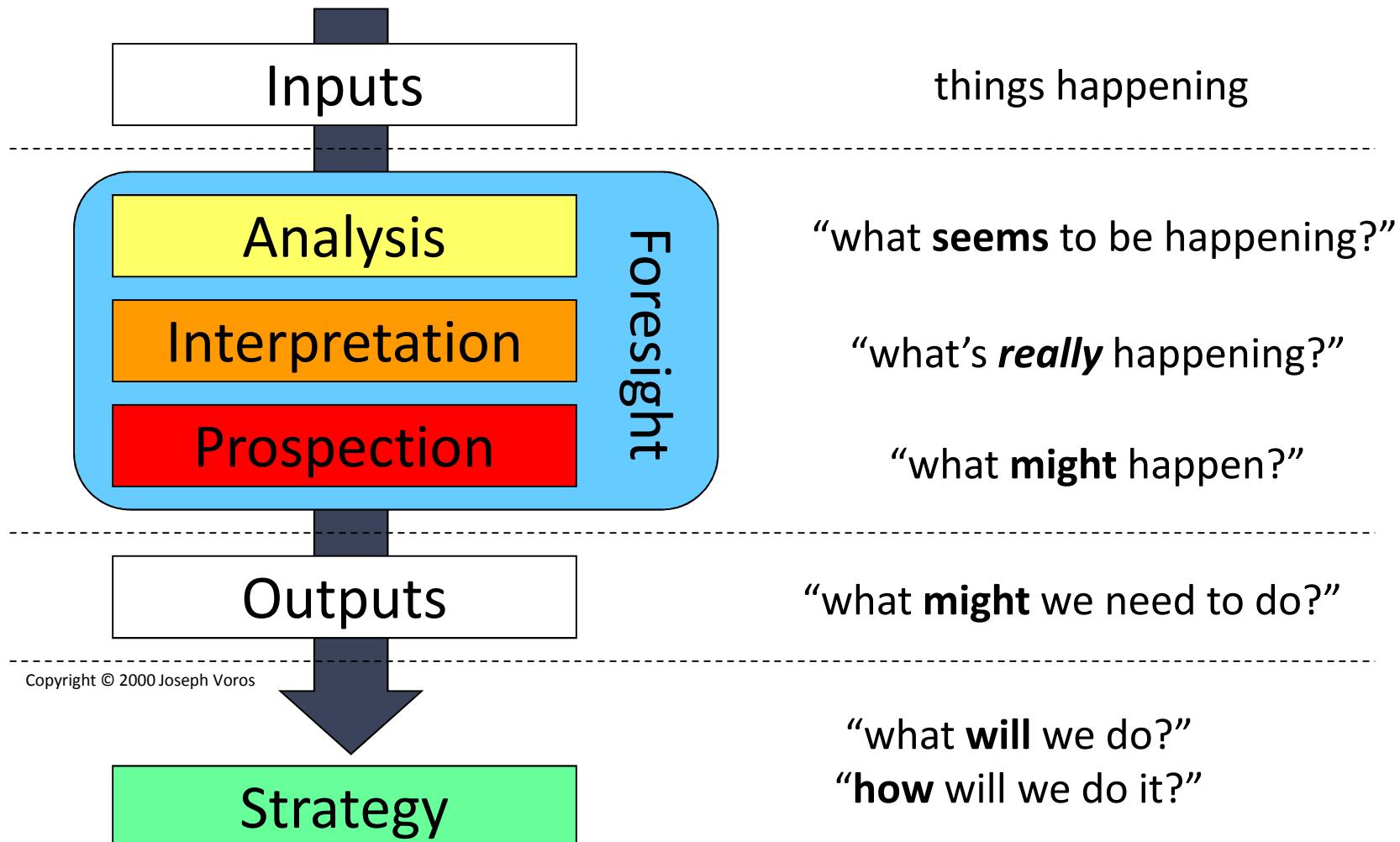
اهداف خاص	اهداف عام
<ul style="list-style-type: none"><li>۱- اولویت گذاری</li><li>۲- شناسایی تکنولوژی های کلیدی</li><li>۳- شناسایی تکنولوژی های عام نوظهور</li><li>۴- تعیین جایگاه ملی شناسایی ضعفها و قوت ها</li><li>۵- شناسایی تهدیدها و فرصتها</li><li>۶- شناسایی پتانسیل ها</li><li>۷- پیش بینی ظهور و وقوع تکنولوژی ها</li><li>۸- شناسایی نیازهای اقتصادی- اجتماعی</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>۱- شبکه سازی و تقویت ارتباطات</li><li>۲- ایجاد تفکر رو به جلو</li><li>۳- آموزش</li><li>۴- اطلاع رسانی به بنگاههای اقتصادی</li><li>۵- ایجاد اجماع</li><li>۶- ساخت چشم انداز</li><li>۷- اطلاع رسانی به تصمیم گیران</li><li>۸- ایجاد همکاری میان بخش های پژوهش و صنعت</li></ul>

# ویژگی آینده نگاری

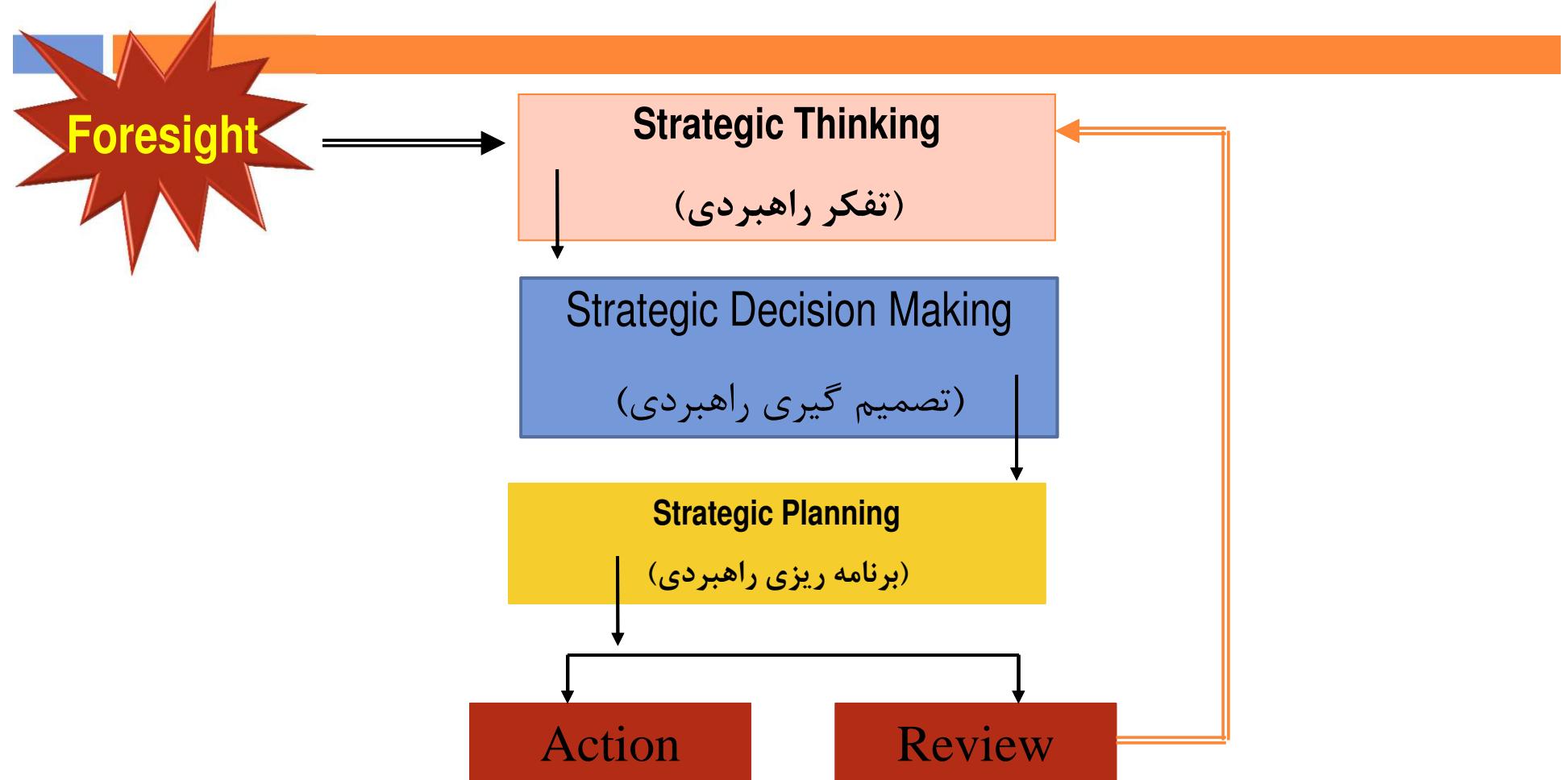


- جهت گیری بلند مدت
- بررسی گستره پهناوری از عوامل و بازیگران
- توزیع یافتنگی وسیع
- خلق و ترویج شبکه ها

# Generic Foresight Model (مدل عمومی آینده نگاری)



# چارچوب تدوین راهبرد



## آینده نگاری فرایندی برای گسترش مرزهای ادراک از چهار طریق است:

- ۱- سنجش پیامدهای اقدامات و تصمیم های کنونی (سنجش توالی)
- ۲- آشکارسازی و بازدارندگی از دشواری های پیش از پدیدار شدن آن ها (هشدار و هدایت پیش دستانه)
- ۳- توجه به نیازمندی های کنونی و آینده نگاری ممکن (راهبرد پردازی بر پایه سناریو)
- ۴- تصویرسازی آینده های مطلوب(برنامه ریزی برپایه سناریو)

آوریل هورتون:  
فرایند آینده نگاری سه مرحله است:  
- گردآوری  
- آینده نگاری  
- برونداد

# مقایسه بین آینده‌نگاری و آینده‌پژوهی

آینده‌پژوهی	آینده‌نگاری	عامل شباهت یا تفاوت
مشابه آینده‌نگاری	برخورد کنش‌گرایانه	نگرش به آینده
مشابه آینده‌نگاری	وجود دارد	نگاه به آینده‌ی بلندمدت و مبهم
مشابه آینده‌نگاری	وجود دارد	نگاه به آینده‌های بدیل
مشابه آینده‌نگاری	وجود دارد	ترکیب رویکرد اکتشافی و هنجاری
فراتر از برنامه‌ریزی راهبردی	نزدیک به برنامه‌ریزی راهبردی	افق زمانی
مورد تأکید است	کمنگ است	ارزش‌بنیان بودن
گستردۀ در علوم اجتماعی	متمرکز بر فناوری	حوزه‌های پژوهش

سناریوها عمدتاً از طریق تمرکز بر تعداد محدودی از «مسائل حساس» در فرایند برنامه ریزی تدوین می گردند. این کار دربرگیرنده مجموعه ای از تغییرات قابل پیش بینی و غیرقابل پیش بینی است که بیشترین تأثیر بر موقعیت و عملکرد سازمان در آینده خواهند داشت. سناریوها برای این تدوین می شوند که «آینده های محتمل» (یا مورد انتظار) و نیز «آینده های ممکن» (جاییگزین) را مشخص کنند. هر مسأله حساس برای شناسایی دلایل زیربنایی و یا تعیین نیروها و عواملی که می توانند بر نتایج آینده اثر بگذارند مورد بررسی قرار می گیرد و ارتباطات درونی در بین مسائل حساس ترسیم و تبیین می گردد. روندهایی که در این حالت شناسایی می شوند با فرضیات مربوط به حوادث آینده (نظیر تغییر در نوع دولت و یا تغییر در سیاست های واردات، صادرات، سیاست های پولی و ...) ترکیب می شود.

سپس سناریوهای مختلف می تواند به عنوان ترکیبات مختلف روندها و مفروضات ممکن در نظر گرفته شود. اگرچه استفاده از متغیرها می تواند منجر به تولید ترکیبات مختلف در ارتباط با آینده شود، اما عمدتاً از این داده ها و متغیرها فقط برای بیان تعداد محدودی (معمولأً دو تا پنج) سناریوی مختلف استفاده بعمل می آید. این سناریوها دارای اشارات و پیام های متفاوتی برای نقش و جایگاه سازمان یا نظام پژوهشی در آینده است. هر یک از آنها آینده ای را ترسیم می کنند که در آن عناصر مشابه تحت شرایط متفاوتی با هم تعامل و ارتباط متقابل دارند و نتایج متفاوتی را به بار می آورند.

سناریوها برای ارائه یک بینش جامع از آینده بر تحلیل نظام دار دلایل زیربنایی و تأثیرات آنها مبتنی هستند. برای آنکه تصمیم گیرندگانی که باید خود را در موقعیت های مختلف ترسیم شده در سناریوها قرار دهند، استفاده مطلوب را بعمل آورند، سناریوها باید موجه و قابل قبول و دارای انسجام درونی بوده و اطلاعاتی را که به تصمیم گیری و برنامه ریزی ارتباط دارد را فراهم کنند.

# تدوین و استفاده از سناریوهای مختلف

## تعریف قلمرو :

هدف های تدوین سناریو باید بر حسب افق زمانی، نیت، عمق و وسعت قلمرو بطور واضح تعریف و تحدید شود. این عناصر بستگی تام به مسئله ای که در مورد آن تصمیم گیری و برنامه ریزی صورت می پذیرد، دارد. اگر مسئله مورد نظر، تعیین خط مشی ها و اولویت های پژوهشی در سطح ملی باشد، سناریوها باید مشتمل بر یک نگاه بلندمدت (حداقل یک دهه) و نگرشی وسیع به بخش مر بوشه و ارتباط آن با جامعه بطور کلی باشد. اگر مسئله اصلی، تدوین یک استراتژی مؤسسه ای برای یک سازمان پژوهشی و یا تدوین یک برنامه کلی باشد، چار چوب زمانی باید کوتاه تر و عموماً بین پنج تا ده سال باشد. قلمرو آن نیز باید محدود باشد اما بطور عمیق مهم ترین دلمشغولی های سازمان ذیربطر نظیر نحوه اداره، تأمین اعتبار، استراتژی تحقیق، اولویت های پژوهشی، و مانند آن را در برگیرد.

# تدوین و استفاده از سناریوهای مختلف

## شناسایی و تجهیزه و تحلیل مسائل حساس :

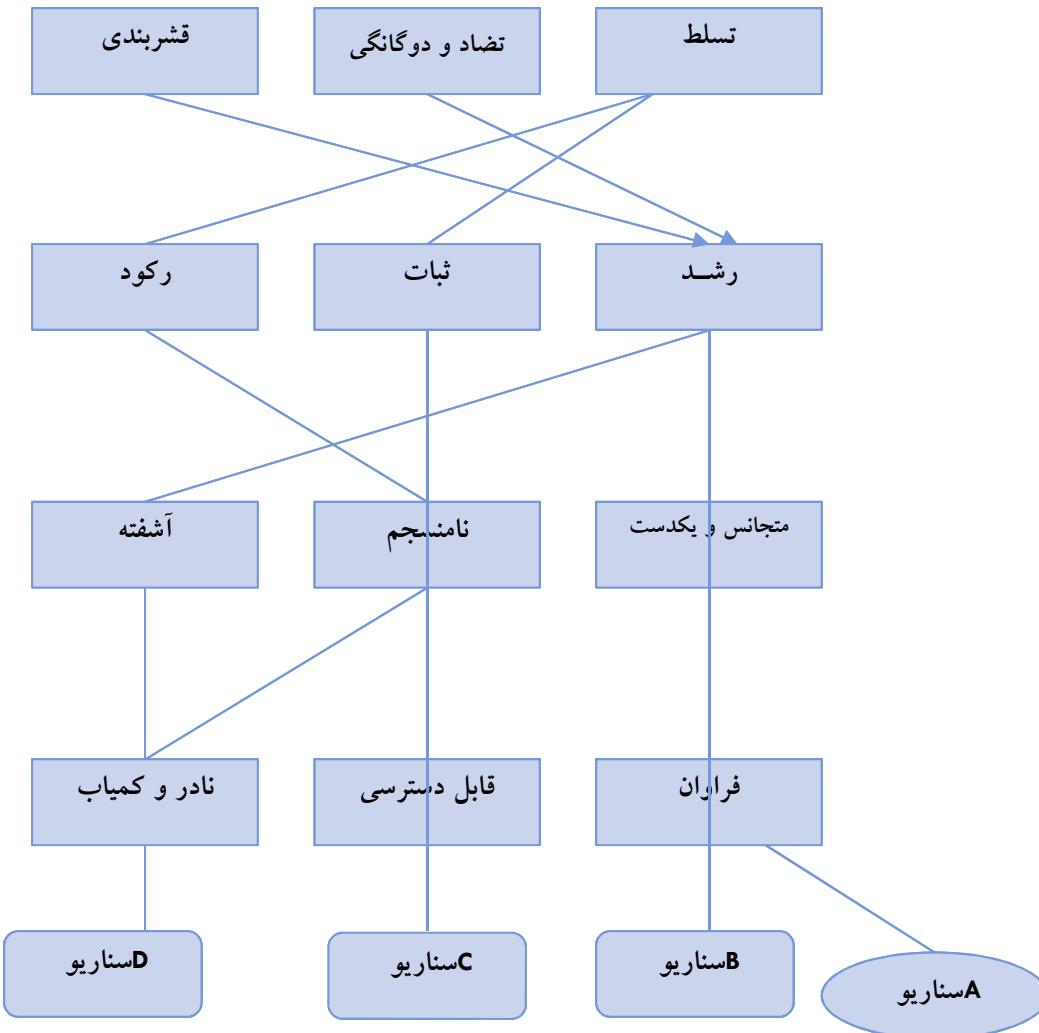
در قالب قلمرو کار که قبلاً تعریف شده است، مسائل حساس با مشارکت شرکای درونی و بیرونی شناسایی و اولویت بندی می شود. ابتدا فهرست جامعی از مسائل حساس تدوین می شود. سپس این فهرست مورد بررسی انتقادی و تجهیزه و تحلیل قرار می گیرد. سرانجام تعداد محدودی از مسائل حساس که بیشتر مورد علاقه شرکاء است و نیز بیشترین تأثیر را بر فرایند برنامه ریزی دارد، انتخاب می شود (معمولاً تعداد آنها بین ۱۰ تا ۱۵ مورد است). سپس تیم سناریونویسی نسبت به شناسایی روندهای سیاسی، اقتصادی، اجتماعی، تکنولوژیکی، قانونی و سازمانی اقدام می کنند که علی القاعده زیربنای مسائل حساس منتخب هستند. هر یک از این روندها بطور جداگانه تبیین و مورد تجهیزه و تحلیل قرار می گیرد تا عواملی که ایجادکننده آن هستند به روشنی تشخیص داده شوند. بسته به شرایط، برای درک فهم بهتر پیچیدگی های موجود، جلسات بحث و گفتگوی آزاد برگزار می شود. هدف اصلی این اقدام، فهم دلایل عدم قطعیت و نیز پیش بینی پیامدهای ناشی از آینده محتمل برای هر یک از مسائل حساس است.

# تدوین و استفاده از سناریوهای مختلف

## آماده سازی و بازبینی سناریو :

اولین گام در آماده سازی سناریوها عبارت از تدوین جدولی است که در آن تمام پیامدهای آینده محتمل و یا حالات مربوط به آینده جایگزین (شق جایگزین آینده محتمل) برای هر یک از مسائل حساس فهرست شود. هنگامی که درجه عدم قطعیت پایین است و یا مسأله، حول محور مجموعه ای از روندهای ثابت و سازمان یافته باشد، تنها تدوین چند حالت از آینده کافی به نظر می رسد. برای مسائل بسیار پیچیده و نامطمئن، حالات بسیار زیادی از آینده می تواند تدوین شود. سپس جداول ذیربطری به منظور آگاهی از میزان همخوانی و سازگاری بین حالات مختلف آینده در خصوص هر یک از مسائل حساس مورد تجزیه و تحلیل قرار می گیرد. برای مثال، یک حالت از آینده که در آن معلمان نقش بسیار کمی در استفاده از یک مسئله حساس مانند «استفاده از روش های فعال و خلاق تدریس» داشته باشند، می تواند انطباق و سازگاری زیادی با این وضعیت در آینده که «کیفیت آموزشی دچار افت و نقصان شود» داشته باشد. در مسائل پیچیده، برخی از وضعیت ها و حالات در آینده می تواند با سایر مسائل حساس ارتباط کمی داشته باشد.

## متغیرها



شکل ۱: سناریوهای ترسیم شده برای یک سازمان تولیدی در برزیل  
منبع: (Viera, 1999)

بازار صادرات

تولید ناخالص داخلی

بازار داخلی

تولیدات مرتبط

# تدوین و استفاده از سناریوهای مختلف

مرحله بعدی عبارت از نوشتن هر یک از سناریوها بصورت یک متن است بنحوی که هر یک از فرضیات را بصورت حقایق بیان کند و ارتباطات شناسایی شده در طی فرایند تجزیه و تحلیل سازگاری و همخوانی بین حالات مختلف را تشریح کند. نوشتن سناریو فرایندهای مشتمل بر نوشتن، بازبینی، پژوهش تکمیلی، سازماندهی و تنظیم مجدد و بازنویسی است تا این رهگذر موضوعات ویژه ای را که در حالات مختلف آینده می تواند مطرح شود به دست دهد.

# تدوین و استفاده از سناریوهای مختلف

## تفسیر و استفاده از سناریوهای مختلف :

تفسیر و استفاده از سناریوها تا حد بسیار زیادی به هدف‌ها و قلمرو کاری بستگی دارد. در تدوین خط مشی، سناریوها بیشتر مبتنی بر ارزش‌ها و ماهیت‌های هنجاری هستند و تأثیر تحولات آتی را بر گروه‌ها و ابعاد مختلف یک بخش را تشریح می‌کنند. این اطلاعات بیشتر از آنرو ارزشمند هستند که به تعریف بهتر هدف‌های محتمل کمک می‌کنند و اولویت‌ها را بطور شفاف نشان می‌دهند. این کار سبب می‌شود تا عنوانین و فعالیت‌های پژوهشی را به فرا خور مسئولیت سازمان‌های مختلف به آنها واگذار نمود. برای برنامه‌ریزی پژوهشی در سطح یک سازمان و نیز برنامه کلان پژوهشی، سناریوهای مختلف می‌تواند منجر به شناسایی شایستگی‌هایی شود که برای حفظ انعطاف پذیری در یک زمینه و شرایط نامطمئن ضروری هستند. در طرح ریزی یک برنامه پژوهشی، اولویت‌ها بر حسب عنوانین تحقیقاتی می‌تواند شناسایی شود.



در تمام موارد، کمک و نقش اساسی سناریوهای مختلف عبارت است از توسعه درک و فهم در خصوص ارتباطات فی مابین زمینه‌ای که در آن قرار است یک بخش یا سازمان فعالیت نماید.